

Arrels i paraules

Poecítrics 2026

Vesprada de versos i cítrics

Diumenge 12 d'abril



**Data:**

Diumenge 12 d'abril

Horari:

18:00 a 19:30

Lloc:

Todolí Citrus Fundació
Carrer l'Església, 28
46714 Palmera, València

Arrels i paraules

Poecítrics 2026

Vesprada de versos i cítrics

Fa quatre anys vam inventar-nos el Poecítrics, una trobada de versos i cítrics que feliçment va donar de seguida els seus fruits enmig del paisatge -o paradís- que envolta els terrenys de la Fundació Todolí Citrus; una unió sincera i radical entre la paraula i la terra. Deia Angela Davis que "radical vol dir simplement anar a l'arrel de les coses". Al que fa quatre anys que fem: tornar a l'origen, a l'arrel de tot, siga acostant-nos al tronc d'un arbre o caçant al vol una etimologia. Que és, en definitiva, un desig de pertinença.

A les portes de celebrar un dels centenaris més alts de la nostra cultura, el Poecítrics d'enguany també vol ser un homenatge a tota la constel·lació d'autors que van conformar la Generación del 27, que de tantes formes van cantar, també, els cítrics. Així és com encarem enguany la nostra quarta edició amb els cinc poetes convidats que ens acompanyaran i amb la obra *Exvots Citrus* del artista Miralda per il·lustrar el Poecítrics: celebrant la nostra tradició, el nostre paisatge, el que toquem de prop, en tota la seua immensitat; des de la flor que es converteix en fruit fins a la paraula que esdevé emoció.

Àngels Gregori

Directora artística

Amb els poetes:

Susanna Lliberós

Carlos Marzal

Mario Obrero

Berta Piñán

José Manuel Prieto



Biografies

Susanna Lliberós

(Vila-real, 1973). És autora de títols com *Cel·les*, *Compàs d'espera*, *Llibre dels espills* o *El Crit*, que han merescut diversos reconeixements. Ha estat al capdavant de diversos programes radiofònics i, actualment, és editora de Bromera.

Carlos Marzal

(València, 1961). És autor d'obres poètiques que li han valgut els reconeixements més alts dels nostres dies, des del Premio Nacional de Poesía amb l'obra *Metales pesados* fins al Premio Loewe per *Fuera de mí*. Ha escrit narrativa i assaig i col·labora regularment en els mitjans de comunicació. La celebrada *Euforia* és la seua última obra poètica publicada.

Mario Obrero

(Madrid, 2003). Va començar a escriure als set anys. I des d'aleshores, no ha parat de regalar-nos versos i formes d'entesa. La seua última obra publicada, *Con e de curcuspín*, torna a sorprendre als seus lectors amb cartes d'amor a les llengües, a les ciutats i als escriptors.

Berta Piñán

(Cangas de Onís, 1963). És autora d'una gran quantitat de poemes que li han valgut els reconeixements més importants de la crítica i els lectors. *Argayu/Derrumbe* és el seu últim llibre de poemes publicat. També s'ha endinsat en el món de la novel·la i la literatura infantil. Forma part de l'Academia de la Llingua Asturiana i, recentment, ha estat reconeguda amb el Premi Nacional de Literatura Asturiana.

José Manuel Prieto

(Gandia, 1989). Es va donar a conèixer en el món de la literatura quan va publicar, l'any 2013, el seu primer llibre de poemes: *El Universo sin precipicio*. Dos anys més tard publicaria *L'aire absent* i, en 2019, *Geometría del hechizo*. Des de fa temps treballa amb l'escriptura d'un nou llibre de poemes.



© Miralda Obra: *Exvots Citrus*, 2026

Organitza:

Col·laboren:

