

Poecítrics

Vesprada de versos i cítrics



Data:
Dissabte 25 maig 2024

Horari:
19:00 a 20:30

Lloc:
Todolí Citrus Fundació
Carrer l'Església, 28
46714 Palmera, València

Poecítrics
Vesprada de versos i cítrics

“Coneixes la terra on floreix el llimoner?”, va escriure Goethe en un dels seus textos. I de Machado a Lorca, de Ferrater a Brines, de Montale a Merini, són molts els poetes que han exaltat la bellesa dels cítrics. I ací, en un paisatge privilegiat amb més de cinc-centes varietats cítriques, es troben el que canta i el que conta: el poeta que immortalitza la bellesa dels fruits a través de les paraules i Vicent Todolí, que com una etimologia, fa parlar la terra arribant a l'arrel i als orígens per mantenir intacta la memòria que narra, a través dels cítrics, els rumbos de la història. Poesia i cítrics units per celebrar la segona edició d'aquesta festa de la paraula.

Àngels Gregori
Directora artística

Maria José Gálvez
Directora General del Llibre, del Còmic i la Lectura

Mario Obrero
Poeta

Josep Piera
Poeta

Maria Sevilla
Poeta

Biografies

Mario Obrero

(Getafe, 2003). Va començar a escriure al temps que va aprendre, més o menys, a caminar. I des d'aleshores mira el món d'una manera que fa anys que els lectors, la crítica i els autors segueixen (i festegen) atentament els seus passos. Tot en ell produeix un vertigen que fa somriure, sobretot quan penses en algú que vola tan alt i té els peus tan fermament arrelats a terra. És, literalment, un arbre carregat de cireres. Ha publicat recentment *Tiempos mágicos*.

Josep Piera

(Beniopa, 1947). És un dels poetes valencians més importants dels nostres dies. Continuador de la tradició dels nostres clàssics, a través de la seua obra (poesia, dietaris, assaig, narrativa) ha anat construint al llarg de mig segle d'escriptura un dels cants més fermos a la Mediterrània. L'any 2023 va estar guardonat amb el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

Maria Sevilla

(Badalona, 1990). És una de les veus més singulars de la poesia actual i participa en festivals d'arreu del món dient els seus versos, que són (per damunt de tot) una reflexió sobre la construcció -i la representació- de la identitat. Sap que és en les fissures el lloc per on passa sempre la llum i en les ferides l'espai on comença l'escriptura. La seua última obra és *La nit ovípara*.



© Carmen Calvo Obra: *Oro y redondo del mediodía*, 2023 Fotografía: David Zarzoso Cortesía: Galería Luis Adelantado Valencia

Organitza:

Col·laboren:

